

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕДВЕНСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕДВЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г. М. ПЕВНЕВА»

307030, Курская область, Медвенский район, пос. Медвенка, ул. Промышленная, 2В

телефон: № 8 (47146) 4-15-52, 4-11-50

Адрес электронной почты: med307030@yandex.ru

Педсовет
Протокол от 08.08.2021 г. № 08

Утверждаю
приказом от 08.08.2021 г. № 295
Директор _____ А. А. Теплов



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный гвардеец»

направленность – **Социально-гуманитарная**

Возраст учащихся: 12 – 17 лет

Срок реализации: 36 недель (108 часов)

Составитель:
Анахина Людмила Михайловна
Емельянов Анатолий Афанасьевич
Апухтина Лариса Анатольевна

п. Медвенка, 2021

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный гвардеец» имеет социально-гуманитарную направленность и способствует формированию у молодежи готовности и практической способности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Отечества.

Настоящая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- национальным проектом «Образование»: утвержден протоколом № 10 от 03.09.2018 г. президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и проектам;
- Государственной программой «Развитие образования»: утверждена постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642;
- Концепцией развития дополнительного образования детей: утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р;
- Приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей»: утвержден протоколом № 11 от 30.11.2016 г. президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам: утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196;
- Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08. 2017 г. № 816;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20: утверждены Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
- Уставом муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Медвенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.М. Певнева»: утвержден постановлением администрации Медвенского района Курской области от 05.12.2018 г. № 597-па;
- Положением о системе единого ведения программно-методической документации педагогов дополнительного образования при организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в муниципальном казенном общеобразовательном учреждении «Медвенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.М. Певнева»: утверждено приказом

муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Медвенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.М. Певнева» от 01.06.2021 г. № 273.

Актуальность программы. Актуальность программы обусловлена рядом факторов:

- нацеленностью на развитие патриотизма;
- целевой ориентацией на подготовку обучающихся к службе в ВС РФ;
- формированием здорового образа жизни;
- необходимостью развития духовно-нравственных ценностей и творческого потенциала обучающихся.

Проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения сегодня одна из актуальных задач государства и общества. В Национальной доктрине образования в Российской Федерации определена не только государственная политика в области образования, но и дан социальный заказ государства на воспитание человека с активной жизненной позицией, трудолюбивого и высоконравственного, патриота своей Родины, уважающего права и свободы личности, традиции и культуру других народов, проявляющего национальную и религиозную терпимость. Изменения военно-политической обстановки в мире требуют укрепления экономической мощи Отечества, повышения его обороноспособности, отлаженной работы всей системы патриотического воспитания подрастающего поколения, подготовки его к защите Родины.

Обществу нужны здоровые, мужественные, смелые, инициативные, дисциплинированные, грамотные люди, которые были бы готовы работать и учиться на его благо. Поэтому особое место в воспитании подрастающего поколения отводится воспитанию патриотизма, чувства любви к Родине.

Патриотизм – система ценностей, которыми располагает человек и общество; важнейший духовно-нравственный фактор сохранения общественной стабильности, независимости и безопасности государства.

В настоящее время в нашей стране возрождается система патриотического воспитания детей и подростков, в котором наряду с традиционными задачами подготовки подрастающего поколения к военной службе, появилась необходимость ориентировать ребят на выбор профессии спасателя, социального работника, пожарного, сотрудника правоохранительных органов. При этом они должны обладать рядом универсальных компетенций современного человека, к которым относятся информационно-коммуникационные технологии и медиаторчество.

Программа «Юный гвардеец» сочетает в себе патриотическое воспитание юных граждан, приобщение к ЗОЖ, физическое и творческое развитие обучающихся посредством занятий военно-прикладным делом и освещения своей деятельности через фото- и видеотворчество. Она ориентирована на то, что обучающиеся приобретут нравственные, морально-психологические и физические качества, а также специальные профессиональные знания и умения, в т.ч. медианавыки, необходимые будущему защитнику Отечества, гражданину, патриоту.

Отличительные особенности программы заключается в том, что она является целостной и непрерывной в течение всего процесса обучения, и позволяет школьнику шаг за шагом развивать свои физические возможности, военную подготовку, творческий потенциал и расширять кругозор. Программа предполагает два модуля обучения:

- патриотическое воспитание и военно-прикладная подготовка;
- медиаторчество.

При этом занятия проводятся поочередно из различных модулях в целях создания атмосферы поточного обучения. Патриотическое воспитание и военно-прикладная подготовка предусматривают занятия по 1 часу в неделю, и медиаторчество предусматривают занятия по 2 часа в неделю в течение всего периода обучения.

Занятия в рамках данных модулей обучения одновременно помогут обучающимся не только поддержать физическую форму, но приведут к их личностному росту. Они позволят им:

- совместно обучаться в рамках одной команды;
- распределять обязанности в своей команде;
- проявлять повышенное внимание культуре и этике общения;
- проявлять творческий подход к решению поставленной задачи;
- развивать в себе физическую силу, выносливость;
- получать дополнительные знания о военной истории Отечества;
- получать дополнительные навыки в военном деле;
- получать дополнительные знания и навыки при работе с различными медаустройствами;
- видеть реальный результат своей деятельности.

Адресаты программы – дети 12-17 лет, проявившие интерес к изучению военного дела, военно-прикладной подготовке и медиаторчеству.

Объем программы – 108 часов.

Формы обучения – очная; возможно применение дистанционных технологий.

Виды занятий – лекции, практические занятия (общефизическая подготовка, строевая подготовка, огневая подготовка, фото- и видеосъемка, интервью, монтаж и т.п.) выполнение самостоятельной работы, соревнования. Занятия проводятся с полным составом объединения.

Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением наглядных материалов, использованием новейших методик и оборудования, современных информационных технологий.

Практические занятия проводятся в помещении (спортивный зал, студия медиаторчества), на открытом воздухе во время подготовки к участию в различных соревнованиях, конкурсах или проведению военно-спортивных и гражданско-патриотических мероприятий.

Срок освоения программы – 36 недель (108 часов).

Режим занятий – занятия по программе проводятся с периодичностью 2 раза в неделю: 1 академический час (патриотическое воспитание и военно-прикладная подготовка) и 2 академических часа (медиаторчество). Продолжительность академического часа – 40 минут. Перерыв между часами – 10 минут.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения, основанными на знаниях и умениях в области истории, начальной военной подготовки, физической культуры и медиатворчества.

Задачи:

Обучающие:

- вырастить поколение, способное не только защищать Отечество с оружием в руках, но и отстаивать интересы России в мирных сферах;
- дать обучающимся системные знания в ходе общефизической, огневой и строевой подготовках в соответствии с его возрастом и способностями;
- познакомить с основами медицинской подготовки и правил оказания первой помощи пострадавшему;
- дать обучающимся системные знания в области медиатворчества;
- расширить познания обучающихся о военной истории России;
- закрепить приобретенные навыки в психологической и физической устойчивости, приобретенные в ходе соревнований и военных сборов;

Воспитывающие:

- привить чувство сохранения исторической преемственности поколений;
- воспитать личность обучающегося с опорой на нравственные ориентиры и идеалы, воспитывать чувство ответственности, дисциплины и внимательного отношения к людям;
- поддержать чувство ответственности за предоставленную возможность стать сильным и смелым, выносливым и решительным и т.п.;
- формировать активность в участии и организации соревнований, военно-спортивных игр и сборов;
- формировать культуру здорового и безопасного образа жизни, способствовать укреплению здоровья обучающихся;
- воспитывать умение работать в коллективе, эффективно распределять обязанности;

Развивающие:

- развить активную жизненную позицию и самостоятельность;
- развить психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном;
- развить у обучающихся творческие способности, формирование навыков самообразования, самореализации личности;
- повысить общий интеллектуальный уровень подростков;
- развить коммуникативные способности каждого ребенка с учетом его индивидуальности;
- развить у подростков интерес к изучаемым дисциплинам.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ И МАТЕРИАЛ ПРОГРАММЫ

Учебный план программы

№	Название разделов, тем	Количество часов	Теория	Практика	Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
Модуль I. Патриотическое воспитание и военно-прикладная подготовка						
Раздел 1. Патриотическое воспитание (9 часов)						
1	Вводное занятие в модуль «Военно-прикладная подготовка».	1	1	0	урок-консультация	Фронтальная беседа.
2	Символы государства.	1	1	0	урок-лекция	Фронтальная беседа.
3	Структура Вооруженных сил России. Воинская обязанность и воинская служба.	2	2	0	урок-лекция с элементами практикума	Устный опрос, наблюдение, тестирование.
4	ВВПОД «Юнармия».	3	1	2	урок-лекция, практикум	Фронтальная беседа, тестирование, знание Клятвы юнармейца.
5	Великие полководцы России.	1	0	1	практикум	Интеллектуальная игра.
6	Боевой дух российского военнослужащего.	1	0	1	практикум	Дискуссия.
Раздел 2. Военно-прикладная подготовка (27 часов)						
7	Общефизическая подготовка.	4	0	4	практикум	Практическая работа.
8	Строевая подготовка.	8	0	8	практикум	Практическая работа.
9	Огневая подготовка.	8	0	8	практикум	Практическая работа.
10	Медицинская подготовка.	6	0	6	практикум	Практическая работа.
11	Итоговое занятие	1	1	0	Урок-консультация	Фронтальная беседа.
Модуль II. Медиаторство						
Раздел 1. Тележурналистика (16 часов)						
12	Введение в тележурналистику.	2	2	0	урок-лекция	Фронтальная беседа.
13	Актерское мастерство и техника речи.	4	1	3	урок-лекция, практикум	Фронтальная беседа, практическая работа.
14	Телевизионный проект.	4	2	2	урок-лекция, практикум	Фронтальная беседа, практическая работа.
15	Новости.	4	2	2	урок-лекция, практикум	Фронтальная беседа, практическая работа.
16	Интервью.	2	1	1	урок-лекция, практикум	Фронтальная беседа, практическая работа.
Раздел 2. Операторское мастерство (14 часов)						
17	Видеокамера.	2	1	1	урок-лекция, практикум	Фронтальная беседа, практическая работа.
18	Видеоряд.	4	2	2	урок-лекция, практикум	Фронтальная беседа, практическая работа.

19	Композиция кадра.	4	2	2	урок-лекция, практикум	Фронтальная беседа, практическая работа.
20	Съемка телесюжета.	4	1	3	урок-лекция, практикум	Фронтальная беседа, практическая работа.
Раздел 3. Видеомонтаж (42 часов)						
21	Основы нелинейного монтажа.	2	1	1	урок-лекция, практикум	Фронтальная беседа, практическая работа.
22	Монтажный план сюжета.	4	2	2	урок-лекция, практикум	Фронтальная беседа, практическая работа.
23	Программа видеомонтажа.	4	2	2	урок-лекция, практикум	Фронтальная беседа, практическая работа.
24*	Создание телепередач.	10	0	10		
25*	Творческие проекты.	20	0	20	практикум	Практическая работа
26	Итоговое занятие	2	2	0	урок- консультация	Фронтальная беседа
	ИТОГО	108	27	81		

* - темы 24 и 25 программы могут проводиться в течение всего периода реализации программы в зависимости от социального заказа или участия в творческих конкурсах.

Содержание программы

Модуль I. Патриотическое воспитание и военно-прикладная подготовка

Раздел 1. Патриотическое воспитание

Теория. Введение в курс программы. Знакомство с целями и задачами, планируемыми результатами. Символы современной России: Государственный флаг, Российский герб, Гимн России. История Государственных символов России.

Подготовка к воинской службе. Воинская обязанность. Комплектование вооруженных сил личным составом. Постановка на первоначальный воинский учет. Предназначение уставов. Виды уставов. Конституционный долг граждан по обеспечению безопасности государства. Воинская обязанность. Военная служба и порядок ее прохождения. Назначение и состав Вооруженных сил Российской Федерации. Виды и рода Вооруженных Сил России.

История организации ВВПОД «Юнармия». Устав. Символика. География движения. Форма юнармейца. Знаки различия.

Практика. Разучивание и исполнение Клятвы юнармейца, Гимна ВВПОД «Юнармия». Интеллектуальная игра «Гордость России», посвященная великим полководцам. Дискуссия «Есть подвигу место сегодня», посвященная подвигам российских военнослужащих в борьбе мировым терроризмом.

Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Имеет недостаточные знания по содержанию раздела, знает отдельные определения.	Имеет неполные знания по содержанию раздела, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.	Имеет широкий кругозор знаний по содержанию раздела, владеет определенными понятиями, свободно использует обороты, имеющие отношение к предмету изучения, пользуется дополнительным материалом.

Раздел 2. Военно-прикладная подготовка

Практика. Общефизическая подготовка: отжимание в упоре лежа, приседание, подтягивание на перекладине, подъем туловища из положения лежа, прыжок в длину с места.

Строевой устав Вооруженных Сил Российской Федерации. Команды строевого устава. Одиночное строевое обучение без оружия. Движение строевым шагом,

повороты в движении. Команды, подаваемые при выполнении поворотов. Выполнение воинского приветствия на месте и в движении. Порядок выполнения воинского приветствия вне строя.

Меры безопасности при обращении с оружием. Тактико-технические характеристики АКМ, АК-74, АК-105 со складывающимся прикладом, пистолета Макарова ПМ, пистолета пневматического, учебного. Назначение и устройство частей и механизмов автомата. Полная и неполная разборка и сборка автомата Калашникова. Приемы и правила стрельбы из автомата Калашникова.

Оказание первой медицинской помощи при кровотечениях, переломах, ожогах, обморожениях и отравлениях. Первая помощь при отравлении препаратами бытовой химии. Травматический шок. Ожоги. Первая помощь пострадавшему на воде. Транспортировка раненого.

Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
<p>1. Общефизическая подготовка</p> <p>1. Отжимание в упоре лежа – 1 (8-11 лет); 3 (12-14 лет); 5 (15-17 лет)</p> <p>2. Приседание – 10 (8-11 лет); 15 (12-14 лет); 20 (15-17 лет)</p> <p>3. Подтягивание на перекладине – 1 (8-11 лет); 2 (12-14 лет); 4 (15-17 лет)</p> <p>4. Подъем туловища из положения лежа (пресс за 30 с) – 9 (8-11 лет); 14 (12-14 лет); 18 (15-17 лет)</p> <p>5. Прыжок в длину с места – 50 (8-11 лет); 70 (12-14 лет); 100 (15-17 лет)</p> <p>2. Строевая подготовка Выполнение строевых приемов «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Заправиться!», «Разойдись!» -упражнения в строю на</p>	<p>1. Общефизическая подготовка</p> <p>1. Отжимание в упоре лежа – 8 (8-11 лет); 12 (12-14 лет); 15 (15-17 лет)</p> <p>2. Приседание – 20 (8-11 лет); 30 (12-14 лет); 40 (15-17 лет)</p> <p>3. Подтягивание на перекладине – 4(8-11 лет); 8 (12-14 лет); 12 (15-17 лет)</p> <p>4. Подъем туловища из положения лежа (пресс за 30 с) – 15(8-11 лет); 20 (12-14 лет); 23 (15-17 лет)</p> <p>5. Прыжок в длину с места – 120 (8-11 лет); 160 (12-14 лет); 180 (15-17 лет)</p> <p>2. Строевая подготовка Знание основных положений Строевого устава Вооруженных Сил Российской Федерации. -выполнение основных строевых приемов на</p>	<p>1. Общефизическая подготовка</p> <p>1. Отжимание в упоре лежа – 14 (8-11 лет); 18 (12-14 лет); 25 (15-17 лет)</p> <p>2. Приседание – 30 (8-11 лет); 45 (12-14 лет); 65 (15-17 лет)</p> <p>3. Подтягивание на перекладине – 8 (8-11 лет); 14(12-14 лет); 17 (15-17 лет)</p> <p>4. Подъем туловища из положения лежа (пресс за 30 с) – 20 (8-11 лет); 25 (12-14 лет); 30 (15-17 лет)</p> <p>5. Прыжок в длину с места – 135 (8-11 лет); 175 (12-14 лет); 195 (15-17 лет)</p> <p>2. Строевая подготовка Знание основных положений Строевого устава ВС РФ; -четкое выполнение строевых приемов на месте и в движении;</p>

<p>месте:повороты «Налево!», «Направо!», «Кругом!», на месте «Шагом марш!», «Стой!» -построение в одну шеренгу; -расчет; -перестроение из одной шеренги в две; -смыкание; -размыкание; -повороты на месте в составе отделения;; -выход из строя и возвращение в строй; -прохождение с песней</p>	<p>месте и в движении; -соблюдение дисциплины строем; - опрятный внешний вид юнармейца;четкость и уверенность в выполнении команд; -слаженность командных действий при выполнении строевых приемов в движении; -умение правильно выполнять воинское приветствие в составе отделения, индивидуально; -прохождение торжественным маршем в составе отделения.</p>	<p>- слаженность действий при выполнении строевых приемов с оружием; -знание и умение выполнять основные воинские ритуалы: «Смена караула на посту №1», «Представление Знамени»; «Возложение венка к памятнику погибшим воинам»</p>
<p>3. Огневая подготовка Знание теоретических сведений по ТТХ АК-74, ПМ; -знание правил техники безопасности при обращении с оружием -умение разбирать и собирать АК-74 и ПМ, снаряжать магазин патронами ; -выполнение норматива по разборке АК-74(возраст 12-14лет) 26 сек, (возраст15-17 лет)-22 сек; -выполнение норматива по сборке Ак -74 после неполной разборке (возраст12-14 лет)-40 сек.,(возраст 15-17 лет)-35 сек.; - снаряжение магазина патронами (возраст 12- 14лет)-35 сек, (возраст15- 17 лет) -33 сек</p>	<p>3. Огневая подготовка Знание теоретических сведений по ТТХ АК-74, ПМ; -знание правил техники безопасности при обращении с оружием -умение разбирать и собирать АК-74 и ПМ, снаряжать магазин патронами ; -выполнение норматива по разборке АК-74(возраст 12-14лет) 15 сек, (возраст15-17 лет)-12 сек; -выполнение норматива по сборке Ак -74 после неполной разборке (возраст12-14 лет)-30 сек.,(возраст 15-17 лет)-25 сек.; - снаряжение магазина патронами (возраст 12- 14лет)-32 сек, (возраст15- 17 лет) -30 сек.</p>	<p>3. Огневая подготовка Знание теоретических сведений по ТТХ АК-74, ПМ; -знание правил техники безопасности при обращении с оружием -умение разбирать и собирать АК-74 и ПМ, снаряжать магазин патронами ; -выполнение норматива по разборке АК-74(возраст 12-14лет) 12 сек, (возраст15-17 лет)-10 сек; -выполнение норматива по сборке Ак -74 после неполной разборке (возраст12-14 лет)-25 сек.,(возраст 15-17 лет)-20 сек.; - снаряжение магазина патронами (возраст 12- 14лет)-30сек, (возраст15- 17 лет) -28 сек;</p>

<p style="text-align: center;">4. Медицинская подготовка</p> <p>Имеет недостаточные знания по содержанию раздела, знает отдельные определения, оказать первую помощь не может.</p>	<p style="text-align: center;">4. Медицинская подготовка</p> <p>Имеет неполные знания по содержанию раздела, оперирует специальными терминами, разбирается в видах травм, частично может оказать первую медицинскую помощь</p>	<p style="text-align: center;">4. Медицинская подготовка</p> <p>-выполнение нормативов по стрельбе из пневматической винтовки и пистолета</p> <p>Имеет широкий кругозор знаний по содержанию раздела, владеет определенными понятиями, свободно использует обороты, имеющие отношение к предмету изучения, пользуется дополнительным материалом, свободно может оказать первую медицинскую помощь при любых видах травм.</p>
---	---	---

Модуль II. Медиатворчество

Раздел 1. Тележурналистика

Теория. Введение в курс. Техника безопасности в студии медатворчества. Введение в тележурналистику. Телевидение как средство коммуникации. Социальные функции телевидения. Телевизионные специальности. Этапы создания телепередач.

Телевизионный сюжет. Телевизионный язык: умение рассказывать «картинками». Композиция телевизионного сюжета. Типы и элементы телевизионных сюжетов. Понятия «закадровый текст», «стендап», «синхрон», «лайф», «экшн».

Основы актёрского мастерства и техники речи. Актёр образ, восприятие зрителем. Структура актёрского мастерства. Техника речи. Компоненты. Стили речи в телевизионном зрелище. Самостоятельная подготовка дикторских (авторских) текстов, их анализ. Личность в кадре.

Новости. Критерии отбора новостей. Верстка новостного выпуска. Классический», «домашний», «публицистический» стиль новостей. Сбор информации. Источники информации. Достоверность информации. Информационный повод. Особенности работы над информационным сюжетом.

Интервью. Цели и особенности интервью. Активное слушание. Подготовка вопросов для интервью. Требования к вопросу. Взаимодействие оператора и журналиста при съемке интервью.

Практика. Взаимодействие журналиста и оператора при работе над сюжетом. Создание сюжета на произвольную тему. «Подводка» к информационному сюжету. Выпуски теленовостей. Создание сюжета «Фильм – портрет».

Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Имеет недостаточные знания по содержанию раздела, знает отдельные определения.	Имеет неполные знания по содержанию раздела, оперирует специальными терминами, имеет затруднения при выполнении творческих заданий	Имеет широкий кругозор знаний по содержанию раздела, владеет определенными понятиями, свободно использует обороты, имеющие отношение к предмету изучения, пользуется дополнительным материалом, свободно владеет полученными знаниями при выполнении творческих заданий

Раздел 2. Операторское мастерство

Теория. Видеокамера. Устройство цифровой видеокамеры. Обращение с видеокамерой. Функциональное назначение элементов управления видеокамерой и их грамотное применение. ТБ при работе с видеокамерой.

Видеоряд. Требования к видеоряду. Основные правила видеосъемки. Баланс белого, освещенность кадра, выравнивание кадра по вертикали. Устойчивость камеры при съемках без штатива. Просмотр учебного фильма.

Композиция кадра. План: крупный, средний, общий. Ракурс. Перспектива. Глубина кадра. Свет и цвет. Создание сюжета на школьную тему. Выбор плана при съемке человека. Монтаж по крупности. Обрезка, «воздух». Правило «восьмерки».

Съемка телесюжета. Взаимодействие оператора и журналиста по решению творческой задачи. «Картинка» – основа телесюжета. Алгоритм работы оператора при съемке телесюжета. Съемка в особых условиях.

Практика. Создание сюжета на произвольную тему. Создание сюжета школьного мероприятия. Съемка диалога. Съемка интервью. Выпуски новостей. Создание сюжетов.

Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Имеет недостаточные	Имеет неполные знания по	Имеет широкий кругозор

знания по содержанию раздела, знает отдельные определения.	содержанию раздела, оперирует специальными терминами, имеет затруднения при выполнении творческих заданий	знаний по содержанию раздела, владеет определенными понятиями, свободно использует обороты, имеющие отношение к предмету изучения, пользуется дополнительным материалом, свободно владеет полученными знаниями при выполнении творческих заданий
--	---	--

Раздел 3. Видеомонтаж

Практика. Основы нелинейного монтажа. Оборудование нелинейного монтажа. Работа с видеофайлами на компьютере. Программы для обработки и просмотра видеофайлов.

Монтажный план сюжета. Обработка исходного материала. Создание сюжета. Создание монтажного листа, монтажного плана сюжета. Принципы монтажа видеоряда. Монтаж по крупности, монтаж по ориентированию в пространстве, монтаж по фазе движения.

Программа видеомонтажа. Основные инструменты программы видеомонтажа Movavi. Интерфейс программы. Инструменты монтажа. Временная линейка. Создание сюжета. Размещение на дорожке видеоредактора закадрового текста и синхронов. Создание файла проекта.

Практика. Создание сюжетов. Выпуск новостей. Творческие проекты: «Наши звезды», «Школьные новости», «Прямой эфир», «Территория безопасного детства (социальная реклама)», «Шутка-минутка», «Юнармия – моя судьба» и т.п. Подготовка сюжетов из школьной жизни.

Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Имеет недостаточные знания по содержанию раздела, знает отдельные определения.	Имеет неполные знания по содержанию раздела, оперирует специальными терминами, имеет затруднения при выполнении творческих заданий	Имеет широкий кругозор знаний по содержанию раздела, владеет определенными понятиями, свободно использует обороты, имеющие отношение к предмету, свободно владеет полученными знаниями при выполнении творческих заданий

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Метапредметные результаты:

- умение характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- умение находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- умение общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности, продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- умение анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых строевых движений, использовать их в других школьных дисциплинах;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;
- умение давать самооценку результатам своего труда.

2. Личностные результаты:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- бескорыстная помощь сверстникам, умение находить с ними общий язык и общие интересы;
- принятие и освоение традиций, ценностей, формы культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны;
- формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма;
- формирование нравственных ценностей, толерантности, правильной оценки происходящих событий;
- приобретение опыта уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- формирование активной жизненной позиции, получение возможности проявлять инициативу в принятии решений.

3. Предметные результаты:

- знание основ положения Строевого устава ВС РФ;

- знание правила ношения формы и знаков юнармейца;
- умение выполнять обязанности юнармейца перед построением в строю;
- уверенное и четкое выполнение строевых приемов на месте и в движении в соответствии с требованиями Строевого устава ВС РФ;
- знание основных терминов журналистики;
- владение первичными навыками работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- умение самостоятельно организовывать поиск информации;
- умение работать в различных видеоредакторах;
- умение работать в проектном режиме при создании видеосюжетов.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПРОГРАММЫ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ

Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов		Режим занятий
			всего	в неделю	
15.09.2021 г.	27.06.2022 г.	36	108	3	2 раза в неделю, из них 1 час – занятие из модуля «Юнармия»; 2 часа – занятия из модуля «Медиатворчество»

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Настоящая программа реализуется через согласованное сочетание теоретических и практических занятий, проведение тренировок, соревнований, создание видеосюжетов, выпуска школьных новостей посредством использование специального оборудования и инвентаря.

Материально техническая база

Для организации процесса обучения по данной программе необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

ММГ автомата Калашникова АК-105 со складывающимся прикладом – 16 шт.

ММГ автомата Калашникова АК-74 – 4 шт.

ММГ пистолет Макарова ПМ – 18 шт.

Пистолет (пневматический, учебный) – 17 шт.

Винтовка (пневматическая, учебная) – 5 шт.

Магазин автоматный – 15 шт.

Учебный патрон – 15 шт.

Электронный тир – 1 шт.

Гранаты учебные: Ф-1 – 2 шт., РГД-5 – 3шт.

ОЗК – 3 шт.

Противогазы ГП-7 – 6 шт.

Форма – 15 шт.

Ноутбук – 1 шт.

Звуковые колонки – 1 пара

Цифровой фотоаппарат – 1 шт.

Видеокамера – 1 шт.

Диктофон – 2 шт.

Микрофон – 4 шт.

Штатив – 1 шт.

Комплект осветительного оборудования – 1 шт.

Доска магнитно-маркерная поворотная двусторонняя – 1 шт.

Принтер цветной – 1 шт.

Кадровое обеспечение

Для более успешной реализации программы рекомендуется приобщение нескольких педагогов при работе с одной группой обучающихся, а именно: педагог модуля «Патриотическое воспитание и военно-прикладная подготовка», педагог модуля «Медиаторчество». В случае наличия достаточной квалификации и педагогического опыта в данных областях программу может реализовывать один педагог.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

- Сдача нормативов
- Соревнования
- Подготовка продуктов творческих проектов

2.4. СРЕДСТВА ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ДИАГНОСТИКИ

Оценка уровней знаний, умений, компетенций учащихся в рамках программы осуществляться через следующие формы и методы:

- наблюдение,
- беседа-опрос,
- сдача нормативов,
- результаты в соревнованиях.

Диагностика проводится в течение реализации программы: дважды (в начале и конце обучения) в соответствии с учебным планом программы, а также по желанию учащихся в любое время.

Диагностика проводится в отношении следующих аспектов:

1. Уровень психофизического развития (по итогам наблюдения с учетом данных вводной диагностики, динамики развития при посещении занятий).
2. Уровень выявления у детей заинтересованности в предмете (по итогам наблюдений и в результате анализа сохранности контингента обучающихся на конец обучения по сравнению с его началом).
3. Уровень освоения навыков (итоговая диагностика).
4. Уровень информированности и эрудиции в отношении общих знаний в рамках содержания программы (по итогам наблюдения).
5. Уровень становления отдельных компетенций: творческие способности, коммуникативные навыки, навыки деятельности «в команде» (по итогам наблюдения).

2.5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы служат для проведения диагностики в отношении учащихся по четырем аспектам, указанным п. 2.4. По мере завершения каждого раздела и промежуточных тем учебного плана учащимся дается диагностическая оценка знаний, умений, компетенций, относящихся профилю программы.

2.5.1. Диагностика психофизического развития обучающихся

«Сложные аналогии»

Цель: выявления того, насколько испытуемому доступно понимание сложных логических отношений и выделение абстрактных связей. Предназначена для испытуемых подросткового, юношеского возраста и взрослых.

Оборудование: бланк «Шифр»

Шифр

Овца-стадо	Малина-ягода	Море-океан	Свет-темнота	Отравление-смерть	Враг-неприятель
А	Б	В	Г	Д	Е

1. Испуг – бегство
2. Физика – наука
3. Правильно – верно
4. Грядка – огород
5. Пара – два
6. Слово – фраза
7. Бодрый – вялый
8. Свобода – воля
9. Страна – город
10. Похвала – брань
11. Мечь – поджог
12. Десять – число
13. Плакать – реветь
14. Глава – роман
15. Покой – движение
16. Смелость – геройство
17. Прохлада – мороз
18. Обман – недоверие
19. Пение – искусство
20. Гумбочка – шкаф

Описание процедуры исследования: перед испытуемым 20 пар, состоящих из слов, которые находятся между собой в логической связи. Примеры всех 6 типов и

соответствующие им буквы приведены в таблице «шифр».

Испытуемый должен определить отношение между словами в паре. Затем подобрать наиболее близкую к ним по аналогии (ассоциации) пару слов из таблицы «шифр». И после этого записать ту из букв, которая соответствует найденному в таблице «шифр» аналогу.

Критерии оценки:

Ключ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Д	Б	Е	А	Е	А	Г	Е	В	Г	Д	Б	Е	А	Г	Е	В	Д	Б	В

Оценка

оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
количество правильных ответов	19	18	17	15-16	12-14	10-11	8-9	7	6

Анализ результатов.

Если испытуемый правильно, без особого труда решил все задания и логично объяснил все сопоставления, это дает право заключить, что ему доступно понимание абстракций и сложных логических связей.

Если испытуемый с трудом понимает инструкцию и ошибается при сопоставлении, только после тщательного анализа ошибок и рассуждений можно сделать вывод о соскальзывании умозаключений, о растекаемости мышления, о произвольности, нелогичности рассуждений, о диффузности, расплывчатости мысли на фоне понимания логических связей, о ложном понимании аналогии логических связей.

Наибольшее информативное значение имеют рассуждения испытуемого. Обычно наибольшую трудность вызывает соотношение понятий "бережливость - скупость", "прохлада - мороз".

Норма правильных ответов - 5 и выше.

«Лабиринты»

Цель: выявление уровня развития динамической координации руки

Оборудование: бланк «Лабиринт»

Описание процедуры исследования: испытуемому предлагается провести непрерывную линию, повторяя все изгибы лабиринта, но, не «дотрагиваясь» до его «стенок» (ограничительных линий). На проведение линий в двух лабиринтах отводится 1 минута 30 секунд без перерыва. Инструктаж сопровождается демонстрацией. Для левшей упражнение выполняется левой рукой.

Критерии оценки: ошибкой при выполнении задания считается:

1. выход за пределы лабиринта;
 2. отрыв руки от бумаги при рисовании линий;
 3. нарушение изгибов лабиринтов при их повторении.
- Ошибки фиксируются в виде штрафных баллов (очков).

«Змейка»

Цель: выявление скорости движений и уровня развития координации кисти рук

Оборудование: бланк «Змейка»

Описание процедуры исследования: ребенку предлагается в течение 30 секунд «запятнать» как можно большее количество кружков в «змейке» (т.е. поставить в центре кружков точки). Для левшей тест выполняется левой рукой.

Критерии оценки: при оценивании результатов ведется подсчет общего количества точек, нанесенных испытуемым, а затем из полученного числа вычитывается общее количество точек, поставленных вне кружка или на его границе. Полученное число (баллы) будут являться показателем успешного выполнения задания.

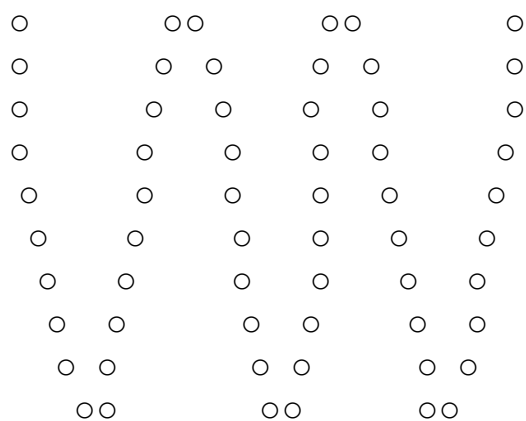
Выше 34 баллов - высокий уровень

27-33 балла - выше среднего

18-26 баллов - средний уровень

12-17 баллов - ниже среднего

До 11 баллов - низкий уровень



«Шкала-градусник»

Шкала-градусник. Суть метода заключается в том, что учащимся (на последних минутах занятия или сразу по его окончании) предлагается короткая анкета с просьбой ответить на содержащиеся в ней вопросы в соответствии с указанием. Анализ результатов анкетирования позволяет достоверно определить, на каких промежутках занятия учащимся было интересно, когда у них возникали состояния потребности, желания, стремления услышать, понять, найти самостоятельно то или иное знание, способ действия и т.д.

С целью количественной обработки результатов анкетирования для каждого учащегося определяется время его активной работы на уроке (t^{\wedge}). Разделив затем полученную величину на общее время урока (T), находим коэффициент активности $K = t^{\wedge}/T$. Для проведения качественного анализа педагог устанавливает соответствие между теми промежутками времени, на которых учащиеся были активны, и теми приемами, способами, которые использовались в эти моменты. Таким образом, устанавливается, какие мотивационные состояния актуализируются у учащихся теми или иными приемами, средствами и т.д. Для того чтобы учащиеся точнее

отметили время, параллельно шкале времени занятия проводится другая шкала, на которой определенным промежуткам времени соответствуют те элементы деятельности учащихся, которые осуществлялись ими на занятии.

Прежде чем приступить к выполнению задания, прочтите УКАЗАНИЕ: для ответа на вопрос нужно обвести (отметить) линией интервал, соответствующий тому промежутку времени, который был для тебя наиболее интересным. Например, если, отвечая на какой-либо вопрос, тебе необходимо указать время, то делаешь следующее:

Шкала-градусник представлена в виде таблице 9.

Таблица 9

0	5	10	15	20	25	30	35	40	45
Самостоятельная работа	Наблюдение опыта и беседа	Решение проблем с помощью преподавателя	Слушание, ответы на вопросы	Решение задач					

Постарайся по возможности точнее ответить на вопросы:

1. Сколько времени ушло у тебя, чтобы включиться в работу?
0 5 10 15 20 25 30 35 40 45
2. Отметь отрезки времени, когда тебе было интересно.
0 5 10 15 20 25 30 35 40 45
3. Отметь время, когда ты не мог сосредоточиться.
0 5 10 15 20 25 30 35 40 45
4. Отметь время, когда ты заставлял себя быть внимательным.
0 5 10 15 20 25 30 35 40 45
5. Отметь то время, когда тебе ничего не хотелось делать.
0 5 10 15 20 25 30 35 40 45

Применение шкалы-градусника позволяет судить о самооценке учащимися своей деятельности и приближенно оценить степень сформированности их мотивации (а точнее - возникновение у учащихся тех или иных мотивационных состояний).

**2.5.2. Диагностика по модулю «Патриотическое воспитание
и военно-прикладная подготовка»**

Вводное тестирование

Ф.И.О. _____

Возраст _____

Класс _____

Группа _____

1. Ваша цель посещения?

- а) чтобы подготовиться к службе в армии;
- б) чтобы стать достойным защитником Родины;
- в) чтобы стать сильным и ловким;
- г) чтобы повысить свою физическую подготовку;
- д) затрудняюсь ответить;

2. Считаете ли вы себя честным?

- а) да;
- б) нет;
- в) затрудняюсь ответить;

3. Как вы считаете, нужна ли ребятам служба в армии?

- а) да;
- б) нет;
- в) затрудняюсь ответить;

4. Для чего нужна (или не нужна) служба в армии?

5. Как вы считаете, должен ли быть лидером командир отделения (сержант)?

- а) да;
- б) нет;
- в) затрудняюсь ответить;

6. На ваш взгляд, каким должен быть лидер в коллективе?

- а) это самый сильный;
- б) самый общительный;
- в) самый умный и справедливый;
- г) старший по возрасту;
- д) затрудняюсь ответить;

7. Какое художественное произведение вы прочитали в этом году (не из школьной программы) и про что оно?

8. Ваш любимый литературный герой?

9. Назовите кумира вашей жизни с кого вы берете пример?

10. Назовите ваш любимый художественный (видео) фильм и кратко напишите, о чем он?

11. Ваш любимый кино (видео) герой?

12. Какой фильм вам больше понравился?

- а) "Спецназ";
- б) "Бригада";
- в) "Сармат";
- г) "Бумер";

- 13. Перечислите, какие военно-патриотические фильмы вы смотрели про Великую Отечественную войну, Афганистан, Чечню, про Вооружённые Силы РФ, работу сотрудников МВД, ФСБ по защите нашей Родины?**
- 14. Назовите, каких выдающихся полководцев (флотоводцев) вы знаете из истории России?**
- 15. Назовите каких знаменитых (по направлениям: моряков, разведчиков, десантников...) вы знаете (со времен Ивана Грозного до настоящего времени)?**
- 16. Назовите трижды Героев Советского Союза, получивших эти звания в годы Великой Отечественной войны?**
- 17. Назовите полных кавалеров ордена Славы, получивших их в годы Великой Отечественной войны?**
- 18. Назовите Героев Советского Союза, которые получили эти звания в годы Великой Отечественной войны?**
- 19. Назовите пионеров-героев?**
- 20. Назовите героев-афганцев, которых вы знаете?**
- 21. Назовите героев, которые участвовали в боевых действиях против бандитов и террористов на территории Чечни?**
- 22. С каких героев вы берете пример?**
- 23. Назовите знаменитых земляков?**
- 24. Чем знаменит Медвенский район?**
- 25. Перечислите события и факты из истории Медвенского района, известные вам?**
- 26. Ваш любимый певец и музыкальная группа?**
- 27. Какие газеты вы любите читать дома?**
- 28. Назовите ваши любимые телеканалы**
- 29. Ваши любимые телепередачи?**
- 30. Какие занятия вы бы хотели, чтобы с вами проводили больше?**
 - а) по изучению стрелкового оружия;
 - б) по изучению приемов рукопашного боя;
 - в) проведение практической стрельбы из спортивного оружия;
 - г) по повышению своей физической подготовки;
 - д) по изучению военной топографии;
 - е) по отработке тестов на развитие внимания и памяти;
 - и) по изучению военной истории Вооруженных Сил России;
 - к) затрудняюсь ответить;
- 31. Напишите сколько вам лет.**

Итоговое тестирование по модулю «Патриотическое воспитание и военно-прикладная подготовка»

Ф.И.О. _____

Возраст _____ Класс _____ Группа _____

1.	Каково основное предназначение вооруженных сил Российской Федерации?	обеспечение военной безопасности РФ; обеспечение целостности границ РФ; развитие новых средств вооружения РФ; занимать лидирующее положение в гонки вооружения в мировом масштабе Ответ:
2.	С какой целью проводится неполная разборка и сборка автомата Калашникова (АК)?	для чистки, смазки и осмотра автомата; для чистки ствола; для проверки заряжен или не заряжен АК; для проверки ствольной коробки. Ответ:
3.	Основные составляющие здорового образа жизни?	Выработка твердой мотивации; Режим жизнедеятельности; Правильное питание; Труд, отдых, сон и питание Ответ:
4.	Для чего существует манекен «Максим II - 01»	Для отработки сердечно-легочной и мозговой реанимации; Наложение шин на места повреждения; Для остановки кровотечения с наложением жгута Ответ:
5.	По какой команде производится построение отделения в одну шеренгу?	«Отделение, в одну шеренгу – становись!» «Отделение – стройся!» «Отделение справа от меня становись!» «Отделение слева стройся!» Ответ:
6.	Соотнесите даты и события: А. Великая Отечественная война Б. Первая Чеченская война В. Афганская война Г. Вторая Чеченская война	22 июня 1941 г. - 9 мая 1945 г. 25 декабря 1979 г. - 15 февраля 1989 г. 27 декабря 1994 г - 31 августа 1996 г. 30 сентября 1999 г. - 15 апреля 2009 г. Ответ:
7.	Как Вы считаете, Электронный тир – это наглядное пособие, на котором можно	Научиться стрелять виртуально; Получить навыки меткости; Умение стрелять из пистолета ПМ Макарова и автомата Калашникова; Получение первоначальных навыков по стрельбе. Ответ:

Результативность программы по модулю «Патриотическое воспитание и военно-прикладная подготовка» анализируется согласно вводному и итоговому тестированию.

Диагностика «Спортивные нормативы ОФП»

8-11 ЛЕТ

НОРМАТИВЫ	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Отжимание в упоре лежа	8	10	14
Приседание	39	41	43
Подтягивание на перекладине	1	3	5
Подъем туловища из положения лежа (30 СЕКУНД)	13	14	15
Прыжок в длину с места	130	140	160

12-14 ЛЕТ

НОРМАТИВЫ	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Отжимание в упоре лежа	13	15	18
Приседание	42	49	58
Подтягивание на перекладине	2	4	6
Подъем туловища из положения лежа (30 СЕКУНД)	14	15	17
Прыжок в длину с места	158	170	183

15-17 ЛЕТ

НОРМАТИВЫ	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Отжимание в упоре лежа	14	18	22
Приседание	47	55	64
Подтягивание на перекладине	3	5	8
Подъем туловища из положения лежа (30 СЕКУНД)	17	18	20
Прыжок в длину с места	168	190	210

Диагностика «Нормативы по огневой подготовке»

12-14 ЛЕТ

НОРМАТИВЫ	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Разборка АК-74	26 сек	15 сек	12 сек
Сборка АК-74	40 сек	30 сек	25 сек
Снаряжение магазина патронами	35 сек	32 сек	30 сек
Стрельба из пневм. винтовки	20 очков	25 очков	30 очков

15-17 ЛЕТ

НОРМАТИВЫ	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Разборка АК-74	22 сек	12 сек	10 сек
Сборка АК-74	35 сек	25 сек	20 сек
Снаряжение магазина патронами	33 с ек	30 сек	28 сек
Разборка ПМ	10 сек	8 сек	6 сек
Сборка ПМ	12 сек	10 сек	8 сек
Стрельба из пневм.винтовки	20 оч	25 оч	30 оч

Диагностика «Нормативы по РХБЗ»

15-17 ЛЕТ

НОРМАТИВ	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Надевание противогаза	9 сек	7 сек	5 сек
Надевание ОЗК	4 мин	3 мин.20сек	2 мин. 30 сек

Диагностика «Строевая подготовка»

Определение оценок за одиночную строевую подготовку

Техника выполнения каждого строевого приема оценивается:

- «отлично», если прием выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого устава, четко, уверенно, красиво;
- «хорошо», если прием выполнен в соответствии с требованиями Строевого устава, но недостаточно четко, с напряжением;
- «удовлетворительно», если прием в основном выполнен в соответствии с требованиями Строевого устава, но при этом была допущена хотя бы одна ошибка;
- «неудовлетворительно», если прием не выполнен или при его выполнении были допущены две и более ошибки.

Индивидуальная оценка одиночной подготовки юнармейцев определяется:

- «отлично», если не менее 50% проверенных строевых приемов выполнены на «отлично», а остальные — «хорошо», при удовлетворительной оценке за внешний вид, знание положений Строевого устава и других общевоинских уставов;
- «хорошо», если не менее 50% проверенных строевых приемов выполнены не ниже «хорошо», а остальные — «удовлетворительно», при удовлетворительной оценке за внешний вид, знание положений Строевого устава и других общевоинских уставов;
- «удовлетворительно», если не менее 80% проверенных строевых приемов выполнены не ниже «удовлетворительно», при удовлетворительной оценке за внешний вид, знание уставов .

Оценка одиночной строевой подготовки команд складывается из индивидуальных оценок, полученных юнармейцами, курсантами, и определяется:

- «отлично», если 90% положительных оценок, причем не менее 60% проверенных получили оценку «отлично»;
- «хорошо», если 80% положительных оценок, причем не менее 60% проверенных получили оценку не ниже «хорошо»;
- «удовлетворительно», если не менее 80% положительных оценок.

Проверка и оценка строевой слаженности

Одним из важных условий сплочения юнармейского коллектива, повышения его боеспособности является строевая слаженность.

Строевое слаживание подразделений заключается в четких, согласованных действиях и перестроениях личного состава в развернутых и походных строях, в том числе и при выполнении различных строевых приемов с оружием и без оружия.

Строевая слаженность подразделений команд в соответствии с требованиями Строевого устава.

При прохождении подразделения с исполнением строевой песни рекомендуется учитывать: выбор песни, ее идейную направленность,

художественную ценность, актуальность тематики; уровень исполнения, правильность мелодии, слитность звучания, отчетливость дикции; подготовленность запевал; соблюдение равнения, темпа движения и дисциплины строя.

При прохождении подразделения торжественным маршем учитываются следующие показатели: действия командиров; соблюдение установленных дистанций и интервалов; равнение в шеренгах и колоннах; четкость строевого шага, соблюдение его размера и темпа движения; строевая подтянутость, осанка юнармейцев; положение головных уборов; правильность поворота головы в сторону начальника, проводящего строевой смотр.

При проверке слаженности оценивается не только согласованность и четкость действий личного состава, но и правильность подачи команд и сигналов командирами.

Оценка строевой слаженности подразделений определяется по следующим показателям:

- действия в развернутом и походном строях, перестроения на месте и в движении;
- прохождение торжественным маршем;
- исполнение строевой песни.

2.5.3. Диагностика по модулю «Медиатворчество»

Проверка теоретических знаний

Вводная диагностика

Цель: Проверка начальных знаний у обучающихся.

Критерии оценивания: каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

16-18 баллов – продвинутый уровень

10-15 баллов – базовый уровень

9 баллов и меньше – стартовый уровень

Итоговая диагностика

Цель: Проверка теоретических знаний обучающихся по результатам обучения

Критерии оценивания: каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

30-22 баллов – продвинутый уровень

21-11 баллов – базовый уровень

до 10 баллов – стартовый уровень

Тест для проверки теоретических знаний

1 блок

№	Вопрос	1	2	3	4	5	6
1	Источниками информации являются	природа	радио	воздух	книга	телефон	человек

2	Приемником информации может быть:	человек	камень	автомобиль	собака	компьютер	вода
3	Искусственным и источниками информации являются	автомобиль	собака	будильник	водопад	пчела	самолет
4	Естественными (природными) источниками информации являются	человек	скрипка	компьютер	птица	колокольчик	ветер

2 блок

№	Вопрос	1	2	3	4
1	К обонятельной информации относится	резкий	колючий	белый	горький
2	К зрительной информации относится	сладкий	мягкий	красный	ароматный
3	К звуковой информации относится	громкий	холодный	яркий	солёный
4	Робот воспринимает	звук	цвет	запах	вкус
5	К тактильной информации относится	гладкий	светлый	вкусный	тихий
6	К вкусовой информации относится	мелодичный	кислый	мокрый	сильный
7	Какую информацию МОЖНО получить не прикасаясь к предмету	обонятельную	зрительную	слуховую	тактильную
8	Человек с завязанными глазами НЕ МОЖЕТ воспринимать	зрительную информацию	обонятельную информацию	вкусовую информацию	тактильную информацию

3 блок

№	Вопрос	1	2	3	4	5
1	Древние носители информации это	флэшка	магнитная лента	фотопленка	лазерный диск	папирус
2	Что общего между всеми носителями информации?	хранят информацию	имеют общую форму	имеют одинаковые размеры	имеют один и тот же цвет	изготовлены из одного материала
3	Древние носители информации это	бумага	береста	пергамент	камень	металл
4	Современные носители информации	флэшка	магнитная лента	фотопленка	лазерный диск	Камень

4 блок

№	Вопрос	1	2	3	4
1	Выбери ОСНОВНЫЕ устройства, необходимые для работы компьютера	клавиатура	мышь	монитор	системный блок
		сканер	принтер	микрофон	колонки
2	Выбери устройства,	сканер	принтер	микрофон	монитор

	которые используются для ВВОДА информации в компьютер	колонки	мышь	бумага	клавиатура
3	Выбери устройства, которые используются для ВЫВОДА информации	сканер клавиатура	принтер микрофон	монитор колонки	
4	Самое важное устройство, которое управляет работой компьютера и обрабатывает информацию называется	процессор	монитор	системный блок	клавиатура
5	Компьютер не может работать без...	человека	программного обеспечения	электроэнергии	принтера
6	Когда компьютер выключен, то все его программы и данные...	стираются	обрабатываются самостоятельно	хранятся в долговременной памяти	переписываются на другой компьютер

Тест для проверки знаний при работе с программой Microsoft Office

Выберите один правильный вариант ответа.

1. Microsoft Word – это:

1. Текстовый файл.
2. Текстовый редактор.
3. Записная книжка.

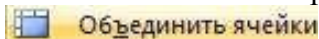
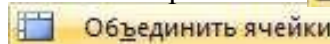
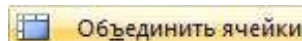
2. Выберите действие, которое позволяет вставить в документ таблицу:

1. Дизайн – ставка.
2. Вставка-Таблица.
3. Главная – Вставить.



3. Что нужно сделать, чтобы объединить две ячейки таблицы:

1. Выделить две ячейки, щелкнуть правой кнопкой мыши и выбрать
2. Щелкнуть правой кнопкой мыши и выбрать
3. Выбрать в меню



4. Данная команда позволяет ...

1. Удалить таблицу.
2. Нарисовать таблицу.
3. Копировать таблицу.

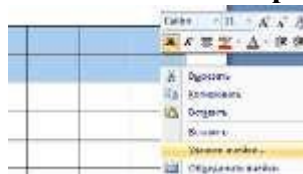


5. Специальная память для копирования информации, подобная волшебному карману или конверту:

1. Оперативная память.
2. Буфер обмена.
3. Внешняя долговременная память.

6. Что произойдет после выполнения действия представленного на картинке?

1. Из таблицы будет удалена строка.
2. Из таблицы будет удален столбец.
3. Из таблицы будут удалены 2 строки.



7. В представленной таблице изменена стандартная

1. Заливка.
2. Граница.
3. Строка.



8. В представленной таблице выполнена:

1. Заливка ячеек.
2. Заливка строк.
3. Заливка столбцов.



9. Что нужно сделать, чтобы вставить автофигуру в документ:

1. Вставка-Фигуры.
2. Вставка-Клип.
3. Вставка-Рисунок.

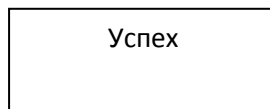


10. К данному предложению применено следующее начертание:

- 1.
- 2.
- 3.

11. Для данного текста установлено выравнивание:

1. По ширине.
2. По центру.
3. По левому краю.



12. Сохранить документ – это:

1. Придумать имя файла.
2. Записать документ из оперативной памяти на жесткий или гибкий магнитный диск
3. Нажать на кнопку, на вопрос ответить «Нет» .
4. Записать документ с диска или дискеты в постоянную память.

Критерии оценки:

- 10-12 баллов – продвинутый уровень
- 6-9 баллов – базовый уровень
- 4 балла и меньше – стартовый уровень

Тест по теме «Программа Windows Movie Maker»

В ответах может быть несколько вариантов

1. Назначение мультимедиа:
 - А. Воспроизведение аудио информации;
 - Б. Воспроизведение видео информации;
 - В. Воспроизведение аудио и видео информации;
 - Г. Обработка графики

2. Программа Windows Movie Maker не может отображать:
- А. Графику;
 - Б. Текст;
 - В. Текстовый документ;
 - Г. Видео информацию;
 - Д. Аудио информацию;
3. Назначение Windows Movie Maker:
- А. Создание видео информации;
 - Б. Получение графической информации;
 - В. Создание текстового документа;
 - Г. Создание и обработка мультимедийной информации
4. Программа Windows Movie Maker позволяет вставлять в фильм эффекты переходов:
- А. Да, только одинаковый эффект между всеми кадрами;
 - Б. Нет такой возможности;
 - В. Да, и эффекты между кадрами можно менять;
 - Г. Да, эффекты вставляются автоматически.
5. Программа Windows Movie Maker позволяет вставлять эффекты:
- А. Только на шкале «Отображение раскадровки»;
 - Б. Только на шкале времени;
 - В. И на шкале «Отображение раскадровки» и на шкале времени.
6. Программа Windows Movie Maker позволяет изменить громкость звука музыкального сопровождения:
- А. Да, всей дорожки;
 - Б. Да, можно и фрагмента музыкальной дорожки;
 - В. Нет, громкость постоянная;
 - Г. Да, можно и фрагмента музыкальной дорожки, если разбить всю дорожку на отдельные части.

Наблюдение за обучающимися

Цель: Отслеживание личностных результатов обучающихся.

1) Оценка работы обучающихся в процессе создания творческого продукта.

Цель: Выявление умения самостоятельно создавать творческий продукт в компьютерной программе.

Критерии оценивания: по каждому критерию проставляются баллы от 0 до 2. Максимальное количество возможных баллов 10.

Критерии	Показатели	Баллы
Сложность приемов создания продукта	Продукт сложен по исполнению	2
	Продукт в исполнении прост	1-0

Количество вопросов и затруднений	Самостоятельно создал продукт согласно познавательной задаче	2
	Создал продукт согласно познавательной задаче, прибегнув к помощи педагога (других детей)	1
	Не смог собрать модель	0
Степень владения специальными терминами	В полной мере владеет терминологией	2
	Затрудняется при использовании специальных терминов	1
	Не владеет терминологией	0
Соответствие созданного продукта согласно задаче	Продукт создан в соответствии с заданной задачи	2
	Продукт создан не в полном соответствии заданной задачи	1
	Продукт не соответствует заданной задаче	0
Степень увлеченности процессом и стремления к оригинальности при выполнении заданий	Создает оригинальный продукт максимально увлеченно	2
	Не проявляет в полной мере увлеченность, работает строго по образцу, не вносит собственных задумок	1
	Не создает продукт или создает без интереса, без оригинальности	0
Продвинутый уровень – 10-8 баллов		
Базовый уровень – 7-5 баллов		
Стартовый уровень – 4-0 баллов		

Протокол работы обучающихся в процессе создания творческого продукта

№ группы _____ Дата: _____

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Сложность приемов (от 0 до 2 баллов)	Количество вопросов и затруднений (от 0 до 2 баллов)	Степень владения специальным и терминами (по шкале от 0 до 2 баллов)	Соответствие созданного продукта согласно задаче (по шкале от 0 до 2 баллов)	Степень увлеченности процессом и стремления к оригинальности при выполнении заданий (по шкале от 0 до 2 баллов)	Итого

2) Оценка защиты собственной модели проекта

Цель: Выявить умение планировать выступление, готовить материалы для него и проводить защиту своего проекта;

Критерии оценивания: каждая работа участника оценивается педагогом по 2-балльной системе. В совокупности проектная работа может набрать 10 баллов.

Критерии	Показатели	Баллы
Творческий продукт	Продукт создан самостоятельно и без ошибок	2
	Продукт создан, но с помощью педагога	1
	Продукт не создан	0
Сложность проекта	Сложность исполнения проекта	2
	Проект выполнен средней сложности	1

	Сложность проекта минимальна	0
Актуальность (обоснованность в настоящее время)	Проект актуален в настоящее время	2
	Проект не в полной мере актуален	1
	Проект не актуален	0
Самостоятельность выполнения проекта	Проект выполнен самостоятельно или с минимальной помощью педагога	2
	Проект выполнен при помощи педагога	1
	Не смог выполнить проект самостоятельно	0
Значимость (теоретическое или практическое применение проекта)	Возможность использования проекта в дальнейшем, его усовершенствование	2
	При внесении изменений в проект, возможность использования	1
	Невозможно использование в дальнейшем	0
Продвинутый уровень – 10-8 баллов		
Базовый уровень – 7-5 баллов		
Стартовый уровень – 4-0 баллов		

**Протокол оценки
защиты собственной модели проекта**

№ п/п	Название работы	ФИ обучающегося	Творческий продукт	Сложность проекта	Актуальность (обоснованность в настоящее время)	Самостоятельность выполнения проекта	Значимость (теоретическое или практическое применение проекта)	Итого

2.5.4. Анкетирование участников образовательного процесса по итогам обучения

**Анкета для обучающихся
«Удовлетворенность качеством образования»**

1. На занятиях у тебя обычно хорошее настроение:

- 1) да;
- 2) бывает по-разному;
- 3) нет.

2. Интересно ли тебе на занятиях:

- 1) да;
- 2) бывает по-разному;
- 3) нет.

3. С удовольствием ли ты посещаешь занятия по медиа творчеству:

- 1) да;
- 2) не всегда;
- 3) нет.

4. Нравится ли тебе твое расписание занятий:
- 1) да;
 - 2) не всегда;
 - 3) нет.
5. Справедливо ли педагог оценивает твою работу на занятиях:
- 1) да;
 - 2) не всегда;
 - 3) нет.
6. С желанием ли ты участвуешь в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях, которые проводятся в Центре творчества:
- 1) да;
 - 2) иногда;
 - 3) нет.

**Анкета для родителей обучающихся
«Удовлетворенность родителей дополнительным образованием»**

1. В Вашем представлении качественное дополнительное образование для ребенка – это образование, которое: *(выберите от 1 до 3 ответов)*

- А) позволяет занять свободное время
- Б) помогает найти друзей по интересам
- В) дает новые знания, умения, навыки
- Г) помогает найти интересное увлечение, хобби
- Д) дает новые знания, умения, навыки
- Е) дает возможность проявить свои способности и талант
- Ж) укрепляет здоровье и восстанавливает силы
- З) готовит к выбору будущей профессиональной деятельности

2. Как Вы считаете, какие задачи должно решать дополнительное образование? Выберите 2-3 наиболее важные, с Вашей точки зрения, и отметьте соответствующие буквы:

- А. Развитие способностей ребенка
- Б. Формирование общей культуры и кругозора
- В. Подготовка и способность ориентироваться в жизни
- Г. Подготовка к выбору профессии
- Д. Организация досуга, профилактика правонарушений
- Е. Развитие детского творчества
- Ж. Воспитание здорового образа жизни
- З. Опыт общения с людьми
- И. Выявление и поддержка талантливых детей

3. Как Вы оцениваете уровень образовательных услуг в школе?

- А. Высокий

- Б. Удовлетворительный
- В. Низкий

4. Ваш ребенок чувствует себя комфортно на занятиях и других мероприятиях в школе, занятия в которой он посещает?

- А) Да
- Б) Нет

5. Насколько вы удовлетворены отношением педагогов к Вашему ребенку:

- А) Полностью удовлетворен
- Б) Достаточно удовлетворен
- В) Скорее не удовлетворен
- Г) Очень не удовлетворен

6. Вы удовлетворены контролем со стороны педагога за посещаемостью Вашего ребенка занятий?

- А) Да
- Б) Нет

7. Вы считаете, что склонности и способности Вашего ребенка на занятиях учитываются:

- А) Полностью
- Б) Частично
- В) Недостаточно

8. Занятия медиатворчеством развивают у Вашего ребенка:

- А) Внимательность
- Б) Уверенность в своих силах
- В) Творчество и фантазию
- Г) Целеустремленность
- Д) Сообразительность и мышление
- Е) Смелость в проявлении своих способностей
- Ж) Самостоятельность
- З) Желание добиться успеха

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Модуль «Патриотическое воспитание и военно-прикладная подготовка»

Список литературы для педагогов:

1. Брюнин А.И. Учебно-наглядное пособие (сборник учебно-тренировочных и контрольно-проверочных карт) по огневой подготовке МУДОД «Центр внешкольной работы «Подросток». 2004г.
2. Гордиенко А.Н. Войны второй половины XX века (Энциклопедия военного искусства). - Мн .: Литература, 1998. – 544 с.
3. Гордиенко А.Н. Командиры второй мировой войны (Энциклопедия военного искусства). - Мн .: Литература, 1998. – 544 с
4. Зяблинцева М.А. Моментальные приемы запоминания. Мнемотехника разведчиков. Ростов н/Д: Феникс, 2006. -160с.
5. Луйк В.Э. Практическое пособие по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юнармеец» (военно-патриотическое воспитание).
6. Луйк С.С. Практическое пособие по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юнармеец», культурно-эстетический блок I часть.
7. Наставление по физической подготовке в ВС и ВМФ (НФП – 2001).- М.: Воениздат, 2001.
8. Полезные советы воину. Учебное пособие.– М.: Воениздат, 1994.- 552с.
9. Ревин Е.В. Практическое пособие по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юнармеец», культурно-эстетический блок II часть сборник сценариев военно-патриотических мероприятий).
10. Соколов Н. Военная символика (Энциклопедия военного искусства). В.- Мн .: Литература, 1997. – 544 с.
11. Шубина Т.Г. Маршалы и адмиралы (Энциклопедия военного искусства). - Мн .: Литература, 1997. – 608 с.

Список литературы для обучающихся:

1. Артемова О.В. Медвенскому району 90 лет. Земля трудов и подвигов земля. – Курск, 2018.
2. Звягин В.А. Наш Медвенский край. – Курск, 2008.
3. Кукушкин А.В. Воспоминания начальника разведки ВДВ. – Чита.:2014. – 100с.

Модуль «Медиатворчество»

Список литературы для педагогов:

1. Вакурова Н. В., Московкин Л. И. Типология жанров современной экранной продукции. Учебное пособие. – Москва, 1997.
2. Гвоздев Л. Техника интервью. Учебное пособие. – Москва, 1999.
3. Муратов С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. – Аспект Пресс, 2003.
4. Телевизионная журналистика. – Высшая школа, 2002.

5. Егоров В.В. Телевидение: теория и практика. – М., 1993.
6. Васильев. А.Д. Слово в телеэфире: Очерки новейшего словоупотребления в российском телевидении. – М., 1995.

Список литературы для обучающихся:

1. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 1996.
2. Маленкова Л.И. Человековедение. М., 1993.
3. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
4. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
5. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988

Электронные образовательные ресурсы сети Интернет:

1. <http://www.school.holm.ru/> Каталог ресурсов по школьному образованию
2. <http://www.ug.ru/> Учительская газета: электронная версия
3. <http://www.countries.ru/library.htm>. Культурология: теория, школы, история, практика
4. <http://cnit.ssau.ru/> Учебные мультимедиа комплексы
5. <http://www.educentral.ru/> (Российский образовательный портал)
6. www.it-n.ru/board. Внедряем школьное телевидение.
7. iskra.lysva.ru/ Новый проект – школьное телевидение
8. edu.of.ru/tv Общедоступный познавательно-просветительский телеканал. «Школьник ТВ»
9. www.1tvs.ru Первая национальная школа телевидения - государственное учебное учреждение